



El Festival de Ciudad Rodrigo mantiene un año más su compromiso con el medio rural en su gira de verano antes de celebrar su 14ª edición del 7 al 15 de noviembre

- Las proyecciones han tenido lugar al aire libre durante los meses de julio y agosto en diez municipios de la provincia de Salamanca, superando aforos de más de 500 personas.
- El Festival otorga el Premio al Mejor Cortometraje *ex aequo* a los cortos más votados por el público: 'La mía voz' y '893km'.
- Esta iniciativa cumple su tercer año gracias a la colaboración de Kinema siete, la Diputación de Salamanca y los ayuntamientos participantes.

Miércoles, 24 de septiembre de 2025

Por tercer año consecutivo, el Festival Internacional de Cine de Ciudad Rodrigo cierra los meses de **julio y agosto con proyecciones de cortometrajes al aire libre en diez municipios de la provincia de Salamanca**. Estas obras, seleccionadas por el equipo del festival, formarán parte de la programación de su **14ª edición, que se celebrará en Ciudad Rodrigo del 7 al 15 de noviembre**.

La iniciativa, que lleva por nombre **Cine Rural: Salamanca EN CORTO: FICCI-ON**, nace del compromiso del certamen de llevar la cultura y la creación artística al medio rural salmantino. Se trata de una acción que cuenta con el **apoyo de Kinema siete, la Diputación de Salamanca y los ayuntamientos participantes**.

Las **proyecciones escogidas** para esta pequeña gira han sido: 'La mía voz', de la directora Ana Aznárez; 'La vida de Pau', que firma Pau Colomina; '893 kilómetros', de Rubén Guindo; 'Insalvable', a cargo de Javier Marco; y 'La casa de la abuela', de Ashling Ocampo Colvin. Todas ellas han tenido lugar al aire libre con entrada gratuita y la posibilidad de votar por el Mejor Cortometraje.

El festival ha decidido otorgar el **Premio al Mejor Cortometraje *ex aequo*** a las dos propuestas más valoradas, que obtuvieron resultados prácticamente idénticos en la votación: **'La mía voz' y '893km'**. Triunfa así, por un lado, la mirada a la vida valiente de tres ganaderos que han decidido vivir en un pequeño pueblo y, por otro, una sobrecogedora reflexión sobre la violencia hacia las mujeres en el impresionante corto que relata lo vivido por dos amigas en el entorno de un suceso que conmovió a toda España. Dos obras cargadas de emotividad y fuerza que, sin duda, han arrasado en su paso por los pueblos de Salamanca, y que recogerán su galardón el próximo **15 de noviembre**, en la jornada de **clausura del certamen**.

Más información: www.festivalficción.com

Departamento de comunicación

María Hernández / M. 670 58 54 90
rensa@culturaycomunicacion.com

festivalficción.com

Organizan:



Financian:



Colaboran:

