



El filme *Sara*, de la directora peruana Ariana Andrade Castro, se convierte en el cortometraje ganador de la 14ª edición de FICCI-ON

- **FICCI-ON se despide con más de cuarenta títulos proyectados y catorce países participantes**
- ***Never Alone* se convierte en la propuesta más premiada de la noche con cinco estatuillas**

Ciudad Rodrigo, sábado 15 de noviembre

El Festival Internacional de Cine de Ciudad Rodrigo FICCI-ON pone punto y final a una edición en la que el proyecto consolida su compromiso y dedicación con el cine social y la comunidad. En la gala de premios que ha tenido lugar hoy a las 20:00 en el Teatro Fernando Arrabal, se han conocido los proyectos premiados de esta edición.

Sara, una de las cintas internacionales participantes en esta edición, se ha alzado con el **premio 7Tau al Mejor Cortometraje de Ficción**. Dirigida por la peruana Ariana Andrade Castro, cuenta la historia de una niña de nueve años que descubre la verdadera profesión de su padre. El filme también se ha llevado la mención especial **Signis España**.

El **premio 7Tau al Mejor Largometraje** ha sido para *Never Alone*, del realizador finlandés Klaus Härö, el título más premiado de esta edición que se ha llevado a casa **cinco galardones**. Además de Mejor Largometraje, este drama histórico ambientado en Helsinki durante la Segunda Guerra Mundial, ha sido reconocido con el **premio 7Tau a la Mejor Dirección** (Klaus Härö), los **premios 7Tau a la Mejor Fotografía** (Robert Nordström) y el **Mejor Montaje** (Tambet Tasuja), y el **premio Signis España**.

Te protegerán mis alas, de Antonio Cuadri, y *París 70*, se han hecho con dos galardones cada uno. El largometraje *Te protegerán mis alas* se ha impuesto con el **Premio Especial 7Tau del público y el premio “Que bello es vivir”**, otorgado por la asociación CINEMANET, que han celebrado el trabajo de la cinta mostrando una conmovedora historia de la esperanza y la generosidad humana. El jurado ha reconocido el trabajo interpretativo de Luisa Gavasa y Alain Hernández con el **premio 7Tau ex aequo a la Mejor**

Interpretación por *Paris 70*, un emotivo relato familiar entre un hijo y una madre con demencia, proyecto premiado también con el **Premio Especial 7Tau Denis Rafter**.

La firme denuncia al trabajo infantil que presenta *Canillitas*, de Raúl de la Fuente, ha sido distinguida con el **premio 7Tau al Mejor Documental**, un filme que refleja la situación vivida por muchos menores en varios países de América, forzados a buscarse la vida con sus canillas (piernas) para poder ayudar a sus familias.

El **premio 7Tau a la Mejor Película de Animación** ha recaído en una de las propuestas internacionales, *Urban Duo*, del cineasta chino Hongyu Yue, que se desarrolla en la bulliciosa ciudad de Shanghái y muestra las diferentes maneras de vivir que la ciudad ofrece.

El galardón **7Tau a la Mejor Banda Sonora Original** ha sido para Josué Vergara, por *AER*, filme dirigido por él que narra su proceso de composición para el Ejército del Aire y del Espacio español.

Denis Rafter ha sido reconocido con el **Premio Especial 7Tau in memoriam a Roberto Báez al Mérito Cinematográfico**, y el ganador del **premio 7Tau a la Mejor Película de divulgación científica UPM** ha ido a parar a *El gran ascenso*, de Andrés Herrero San Casto, un falso documental que cuenta la historia del desarrollo del ascensor en el siglo XX.

El programa educativo EDUCAFICCI-ON cuenta con su propio galardón, el **premio Especial 7Tau del público EDUCAFICCI-ON**, concedido por los más de 700 estudiantes que han acudido a las salas. El filme más votado por ellos ha sido en este caso *Nika, el calderón tropical*, de José Hernández.

Los ganadores del **premio Especial 7Tau del público del FICCI-ON OFF RURAL**, ex aequo para *893KM* de Rubén Guindo y *La mía voz* de Ana Aznárez Yera, han sido los últimos en subir al escenario para recoger el ansiado galardón que fue concedido hace unas semanas por los vecinos de diez municipios de la provincia de Salamanca en la iniciativa del festival por llegar al medio rural durante los meses estivales.

LISTADO COMPLETO DE PREMIOS FICCI-ON 2025

- **Premio 7Tau al Mejor Largometraje de Ficción:** *Never Alone* (Klaus Härö)
- **Premio 7Tau al Mejor Cortometraje de Ficción:** *Sara* (Ariana Andrade Castro)
- **Premio 7Tau al Mejor Documental:** *Canillitas* (Raúl de la Fuente Calle)
- **Premio 7Tau a la Mejor Película de Animación:** *Urban Duo* (Hongyu Yue)
- **Premio 7Tau a la Mejor Dirección:** Klaus Härö (*Never Alone*)
- **Premio 7Tau a la Mejor Interpretación** ex aequo para:
Luisa Gavasa, por *París 70*
Alain Hernández, por *París 70*
- **Premio 7Tau a la Mejor Fotografía:** Robert Nordström (*Never Alone*)
- **Premio 7Tau al Mejor Montaje:** Tambet Tasuja (*Never Alone*)
- **Premio 7Tau a la Mejor Banda Sonora Original:** Josué Vergara (*AER*)

- **Premio Especial Denis Rafter:** *París 70* (Dani Feixas)
- **Premio UPM al Mejor Cortometraje Científico Técnico de la Universidad Politécnica de Madrid:** *El gran ascenso* (Andrés Herrero San Casto)
- **Premio “Que bello es vivir”:** *Te protegerán mis alas* (Antonio Cuadri)
- **Premio Especial Signis:** *Never Alone* (Klaus Härö)
- **Mención Especial Signis:** *Sara* (Ariana Andrade Castro)
- **Premio Especial del Público:** *Te protegerán mis alas* (Antonio Cuadri)
- **Premio Especial del Público EDUCAFICCI-ON:** *Nika, el calderón tropical* (José Hernández)
- **Premio Especial 7Tau del Público FICCI-ON OFF Rural** ex aequo para:
893KM (Rubén Guindo)
La mía voz (Ana Aznárez Yera)
- **Premio Especial Roberto Báez al Mérito Cinematográfico:** Denis Rafter

El Festival Internacional de Cine de Ciudad Rodrigo FICCI-ON está organizado y promovido por **Kinema**

festivalficción.com

Organizan:



Financian:



Colaboran:



Siete y Stellarum Films, con la colaboración principal de la **Diputación de Salamanca y del Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo**. Cuenta también con la **colaboración** del Departamento de Evangelización y Nuevas Tecnologías de la Diócesis de Ciudad Rodrigo, Proyecfilm, Cine Juventud (Ser Cine), DT estudio web, Signis España, Sweet y Solyges Red Mediaria, y la Universidad Politécnica de Madrid que además otorga un premio a la divulgación científica dentro del Festival.

Más información: www.festivalficción.com

Descarga de **material adicional** (fotos, programa FICCI-ON y programa EDUCAFICCI-ON, cartel...):

<https://www.dropbox.com/scl/fo/fwclcfcgoyz4hhylpzap/AB0usrDHm65JaCFwYDRxQRo?rlkey=lankj4c7zs7cupnauhwqzhic5&st=13fyr25d&dl=0>

Departamento de comunicación:

Elisa Pulido / M. 623 75 75 74

prensa@culturaycomunicacion.com